



Kỹ Thuật Xử Lý Gỗ



Trong Kiến Trúc Truyền Thống

Wood Processing Techniques in Traditional Architecture

Gỗ không chỉ là một vật liệu xây dựng phổ biến mà còn là nguồn cảm hứng không ngừng cho các công trình kiến trúc sáng tạo. Tuy nhiên, để đảm bảo rằng công trình của bạn không chỉ đẹp mắt mà còn bền bỉ với thời gian, thì việc áp dụng những kỹ thuật xử lý gỗ là vô cùng quan trọng.

1. Kỹ Thuật Sấy Gỗ

Gỗ, khi còn ở trạng thái tự nhiên, thường giữ một lượng nước đáng kể. Việc này không chỉ ảnh hưởng đến cấu trúc mà còn làm biến đổi tính chất của gỗ. Vì vậy sấy gỗ là bước đầu tiên và quan trọng nhất trước khi gỗ được đem đi chế biến (gia công).

Sấy sẽ làm cho gỗ có kích thước ổn định, không bị sâu mọt, dễ dàng bảo quản. Quá trình hoàn thiện và gia công sản phẩm cũng vì thế mà đạt chất lượng cao hơn.



2. Kỹ Thuật Ghép Mộng Gỗ

Kỹ thuật ghép mộng gỗ là một trong những phương pháp chế tác gỗ tinh tế và thủ công nhất. Nổi bật với khả năng tạo ra các kết nối vững chắc mà không cần sử dụng đinh hay vật nối bên ngoài.

Như những miếng lắp ráp, thợ mộc nếu như muốn tạo mộng gỗ sẽ đục 2 mảnh gỗ cần ghép lại với nhau. Một mảnh được đục tạo nên phần lồi, mảnh còn lại đục sao cho vừa khít với phần lõm.



3. Kỹ Thuật Dát Vàng

Dát vàng chính là công nghệ tạo ra những lát vàng rất mỏng để dát lên bất kỳ sản phẩm, đồ vật nào. Toàn bộ quy trình sẽ được người thợ gia công thực hiện hoàn toàn bằng tay và vô cùng tỉ mỉ với từng đường nét.

Việc dát vàng sẽ giúp bảo quản sản phẩm tốt hơn, không dễ bị hư hỏng và luôn giữ được độ sáng bóng. Về mặt thẩm mỹ nó tạo nên không gian rộng, sang trọng và xa hoa theo lối sống của các quý tộc phương Tây xưa.



4. Kỹ Thuật Làm Mái Dao

Mái dao đóng vai trò quan trọng trong nghệ thuật kiến trúc gỗ, đặc biệt là ở các công trình truyền thống.

Gỗ thông, gỗ óc chó hoặc gỗ sồi thường được ưu tiên lựa chọn để chế tạo mái dao, không chỉ vì khả năng chống mối mọt xuất sắc mà còn bởi độ bền cao. Việc chế tác các mảnh gỗ cho mái dao đòi hỏi sự khéo léo và chính xác của nghệ nhân. Đặc biệt là trong quá trình cắt uốn lượn để tạo ra những hình dạng cong vút độc đáo.

